

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher for the 10-trial condition than for the 5-trial condition. Error bars represent the standard error of the mean.









קונצרט ראשון

חידושים בשמינית



ליון הארל - אמן גדול

מאת אביבה שלח  
ליון הארל והתזמורת הישראלית מביאים לנו קונצרט ראשון של חידושים בשמינית. הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון. הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

לילה דחוס אחד

"סרט לילה" - בנימיני גור הלר



מאת יעל ישראל  
סרט לילה הוא סרט דוקומנטרי המוקדש ללילה. הסרט מציג תמונות וסצנות שונות של לילה, מהשקפות שונות.

מאת יעל ישראל  
סרט לילה הוא סרט דוקומנטרי המוקדש ללילה. הסרט מציג תמונות וסצנות שונות של לילה, מהשקפות שונות.

בין יין לדם

"זוהי יפו" - בביצוע תיאטרון של צעירי יפו. בימוי: ראתה עוואדורה

בשיתוף עם קבוצת התיאטרון נווה-צדק

מאת אילן שניצל  
התיאטרון של צעירי יפו מביא לנו קונצרט ראשון של חידושים בשמינית. הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ פופ

"נערי המים" בישראל

מאת עמית רוט  
הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

רציות תיאטרון

הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

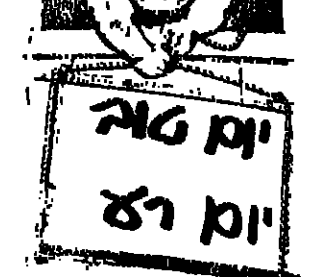
מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מפלגות מועד ב'

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.



ליון הארל - אמן גדול

הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

לילה דחוס אחד

"סרט לילה" - בנימיני גור הלר

מאת יעל ישראל  
סרט לילה הוא סרט דוקומנטרי המוקדש ללילה. הסרט מציג תמונות וסצנות שונות של לילה, מהשקפות שונות.

בין יין לדם

"זוהי יפו" - בביצוע תיאטרון של צעירי יפו. בימוי: ראתה עוואדורה

בשיתוף עם קבוצת התיאטרון נווה-צדק

מאת אילן שניצל  
התיאטרון של צעירי יפו מביא לנו קונצרט ראשון של חידושים בשמינית. הקונצרט יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ פופ

"נערי המים" בישראל

מאת עמית רוט  
הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

רציות תיאטרון

הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ פופ

"נערי המים" בישראל

מאת עמית רוט  
הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

רציות תיאטרון

הקבוצה החדשה, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.

מקבץ מוסיקה קונצרט - טבע

ביום העצמאות

מאת דוד אור  
המחנה הלאומי החדש, המוקדש למוזיקה, יתקיים ביום שבת, 11.11.11, בשעה 20.00, בתיאטרון תכנון.



☆ עופר צעירי מבני-יהודה מחק בדקה האחרונה שער יתרון של מלמיליאן 1:1  
 ☆ שלוש הראשונות ניצחו: מכבי חיפה - יבנה 0:2; מכבי ת"א - באר-שבע 0:1; הפועל ת"א - נתניה 1:5  
 ☆ להפועל ג-ס עדיין סיכוי - 1:3 נגד הפועל מ"ת; יפו - שמשון 1:2; מכבי מ"ת - כפר-סבא 1:1; הפועל חיפה - שעריים 1:2

ממחזיקים בין ארבעת הקבוצות שהתנוונו לחבר: ארבע המדינות בהורגל וידה 20 במאי באינדיקטור שהתנוונו בין קבוצות המצטרות של תחומי וינשלים ומכחי הארצות – כן נקבע בהתאמה שהתנוונו ביום שני כאולמני קל. שאלה תלמידי.

## שִׁים לֵב

### מִיבּוּד הַנִּבְחָרִת

אם התאחדות לברור לא תפיק את מלוא התועלת ולא תחשב  
נהוגים קבועים לבני משקיה הבהדרת כבודיות לכל בושם  
איני מבין רק את י"ד התאחדות לברור שגמר בשירור ראיו  
שלא היחר בושם ובי הקהל נתנה. א: ז: זה לא בושם או מזה  
\* \* \*

## סכסוכי-קויץ

בסיין שטערב העמים הברורסל את האיובר. שני זרים. זר

יזמנם מספר הקצוות בליה האומית, ואם לא. הקיץ — כך  
במרת — נועד להתגששות במקום לתכנן את העונה לתועלת  
העדה מבוססות. ההחלטות הנחיות לייחוד-סיוע.

נציג הפועל להתאחדות לכדורגל טוענים שבקונה הקצובה  
יתחיל במצומם הקצבות כלילת האומית. נציג מבין ויכוח אומית  
לעצמית. לא יתה דבר הזה. ביתנים ששומרים את משכר-הקיץ  
על אש קטנה. הסיבה כמה מבכירי עסקני הכדורגל ידע למשחק  
הנביע העולמי במקסיקו. אף קיימים את הסכסוך ידע חשש

**מיב"א חוקית**

אלימות אירופה, דרגה ב' בכדורסל היא אירוע חשוב לישראל. היא טומנת בחובה סיכויי לשלב הרגעי, אבל החיות תפשו את נבחרת הכדורסל שלנו שוב משחקים במסך השבור. מיני אירואסטי מרשע דורוך גמזבי ישראל אלימדן עברו ונחטפו מידי קריקטיון מעורר לא לשחק וגם סביבה עמוסה כשהיום כמעט כל הסיטואציה הכדורסלנית.

לגויים אה העבד לאמיתו.  
אני מבין את משבש של מידת  
גם להבנתה יש כביות. גדולה  
מוטל על כמות האנשים. מקסמן  
תבחרת אפשר היה לצפות שנוכה  
העבד שנוצר יחזור בו מהדעת  
הפרשה ממשהו. כביות. עוד לא  
מאחר.

54	16-44	4	8	15	28	מכבי חיפה	1
55	21-41	4	8	15	28	הפועל ת"א	2
56	25-40	5	8	15	28	הפועל ת"א	3
57	27-43	7	7	14	28	ביתר ת"א	4
58	15-25	6	10	12	28	בני יהודה ת"א	5
59	33-35	10	9	9	28	הפועל פתח תקוה	6
60	22-21	10	9	9	28	הפועל באר שבע	7
61	31-24	10	9	9	28	מכבי יפו	8
62	36-30	9	11	8	28	שמשון טבריה	9
63	27-20	10	10	8	28	מכבי יבנה	10
64	40-31	12	7	9	28	מכבי פ"ת	11
65	34-31	13	6	9	28	מכבי נתניה	12
66	38-34	12	8	8	28	הפועל ירושלים	13
67	43-29	16	8	7	28	הפועל ירושלים	14
68	56-22	16	8	6	28	הפועל תל אביב	15
69	54-19	14	10	4	28	הפועל סג'ור	16

מכבי חיפה —  
מכבי בנה 0:2 0:0

**החוקן המהיר**  
 מרץ בארץ שמאל מסר שמו  
 לארמלי שניצח יחיד מל שיש  
 וננה יקל לוי בתוך דרכה א'  
 בעט כפירות והכדור נתקף בנפ  
 של השוער המונק.

החזית הירוקה נסוגה על המושל על הכדור ובעט מנקד לרשת — 0:1 למכבי חיפה

מכבי חיפה המשיכה לשלוט במחצית השנייה והחליפה, ארמלי רונסל וסלקסר תקפו מעט אחר פסע אח שער יבנה המאוכלס במספר הקטנות מתפרצות, שזוהי שני כדורייס לזכותם, שלא נעשו

**במחזור הבא**  
 ליגה לאומית  
 הפועל תל אביב – בני יהודה  
 ת"א הפועל פ"ת – מכבי כנרת  
 מכבי חיפה – מכבי ת"א הפועל  
 הפועל יבנה – מכבי תל אביב

(שלוש לילי רדנו ודנונו)  
 ● מכבי יבנה לוי אבי  
 אלקבץ בראשון, ודורס  
 רוקבן עלאה, ציון ועקב  
 ועקני (באנשים). אלקבץ

● **נוער**

[illegible]

**המשחק המרכזי**  
**צעירי הותיר את**  
**בית"ר ירושלים בהלם**

[illegible][illegible]

אז באה וזיקה 90'. הכל ציפו לשיקת הסיום של השופט אהרן מאנטה. בביהרדות, דוד סלמן, הגביה לעת כבוד להבהר עשר ציצי השופט עליו ממוית בעט כעס דוד מסובב שלא חתיר לסיים כל סכר — III.

בסיום המשחק נראו שחקני בר' ירושלים וזעמם על השופט על שהסיף שתי קדוה. אורי מלמיליאן, המוכר כשחקן קרימוז ועק לעבר השופט וסיללו נמרצות.

● בביהרדות אסייה חזקה, אייל חיים אריה, עלו. סלמן, ניסן

**המחצית השנייה** היתה למארונים ברכת 75% פרץ שי טורס לאורך הקו עד לנקודת-החמש במשם הגביה לרחבת החמש ויש שסירא נחל חש, של מרוויח ו...  
— 012.  
ימית סליבת בטרון מלווה ב...

הפועל פ"ת, למרות הפיגור  
שלוחת השערים, לא ויתרה. ב'  
87' הוצגה כדור לחתך ש'  
הפועל ירושלים: כול סאבו התח'  
גבוה והודיע כדור לרונן ה'  
שחמשד מפרוז לרשת - 1:0  
במקד 89' הוחזק סאבו ל'  
שמעק בגטות במרדכי ועקני,

שמואל (44) שפרץ הרעב ומסר לבן  
לו, שבעו השער החמירי, גם רוג'י  
לדבי, שער המועל פ"ת, בלע  
משגלית לבלוע ברכה ה32  
מחפזת: ה' הפועל ידועלים:  
בסמיטה נגז' יס' ת"א שמוע' לירי  
השוער המזנוק,

מקורו: 3337 ו' א' ב' א'  
עקבי, ויחזקלי, קרבי (שנצב)  
● הפועל פ"ת רנו גז' גז'  
מאבו, ברניוקי, אלוני, דוד לוי,  
לוי קיסי, חזן, בן-שאנן, נג'  
(מחפזת: חלל)

נפתלי ק

ארצ'אליע השלוותו וזמנו גוואטה  
 כדור ממתחת המגשר ונחמ  
 תחברו בחונת נהריה וקבע  
 סיקה 54 דע ארצ'אליע רונש  
 מאלש'ר דע ארצ'אליע קלודע  
 ובעקער שתי רקוע  
 עזי כהן לבעט כדור מימין ד  
 מקיר, שנעכס בחמיצי השנע  
 קבוצת בירוי נהריה הצטרפה  
 לשחק לקבוצת חסעל  
 השועל וזימנו וקלעה 26  
 גוואטה נהריה בבורדל  
 כנחמה במסע  
 תפסת חשני באיטריין  
 חסעל חסעל ראשון לציון  
 חסעל 111 במחצית  
 112

ועקניו לקלישיו, מחד: אל  
ערו (מליביליו) נסים אלמסי  
כון, יהודה כון (מוקדיר ראה)  
נוקס, ראה ראה ראה ראה  
נוקס, ראה ראה ראה ראה  
ונו, ראה ראה ראה ראה  
(מלסרס) חג'י, מוסרי

וְטִי אִיוֹנִיר (במרכז) מִבְּקִיעַ אֶת שַׁעֲרֵי-הַנְּחֹחַן לִמְכֹּבֵי ת"א לְרֶשֶׁת הַסּוּעַל בְּאֶרֶשְׁבַּע בְּרֵמֶת-יָגוֹן 1:05.  
(צילום: אריה קנפרי)

[illegible]

**חשדון המפגש:**  
למה שני  
בימים שלטונה שיערי, הם שותף  
שנשען סוף העצמון כבש את השער  
האדום במסגרת. בל מואר עיר  
הכל נביקות את משותח עיר

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**דגמי**  
**גמל לשמשון**  
מכבי יפו  
שימשון ח"א 1:2 0:1

**השתקן המצטיין:**  
**ישראל דינאל**  
וכן את הקטר אפרים ארביב מנגר, במערך התקפי המציעו עם שלושה

הצליח וישאט 27/7/2017  
ראשון בדקא 26: א שלמה  
אלקולומברא שלח את צ'יפוט  
לרחבת שמשון; וז הוכשל ברחבה  
ב-סנדרוויץ של אורי ואלי כהן,  
השופט יצחק רוזנברג הורה על  
כדור 11. אנטיה קבע — 0:0.  
אפרים אריכי הצליח להחטיא  
בדומות למשועות ממש רבות

הַיְשׁוּתָהּ הַתְּצַאָה בְּדָקָה הִיא  
הַכֵּלֶם אֵלֵי כוֹן, שְׁעָלָה לְעֹרֶת  
תְּלֹצִיָּה, נִיצֵל מִסִּירָה שֶׁל אָבִי מַלְכָּה  
וּבְעֵצָתָה יִסְבּוּב מִתּוֹךְ הָרַחֲבָה הַכְּנִיעַ  
אֶת אִי לִיבְרָם — י:י

שְׁעַר הַחֹזֶק מֵעַמְרֵךְ רֵק 11  
רְקוּת: רֹדֵד אֲמִינָה וְהִבִּיָּה בְּדוֹר  
לְרַחֲבָה שְׁעַר שְׁמִשׁוֹן וְעוֹפֵר רְגָמִי

צופים, כאיצטריון גאון ביטן.  
 ● מכבי יפו: ליברמן, סלימן.  
 דניאל מרי, חלמון, בוטמיקה.  
 אלקינאומבירה, יופה לוי, מנשה  
 מורחי (לניאור), ציטורט (דנאלי)  
 אמינה.  
 ● שמשון ת"א: חדר, הלל, אורי  
 כהן, אלי כהן, אפרים שמעוניב

האורחים.  
במחצית השנייה גילו שחקני  
מכבי פ"ת יתרון כשדה של חמפו  
גלים-גלים את שערו הם עופר  
נוסובסקי, ולאחר המטאות של עופר  
אליאספור (148), ירון פרטלני (64)  
ורורן רבינון (66), הושג שער  
השוויון שחילק בצדק את האקדוח

שפט היטב יצחק יחכם, לענין  
200 צוים, בס"ת.  
● מכני פתח תקוה מרכוס, אל  
הזויל, מרסלני, אדובל, אליאספור  
(רמאל) ג' מכם, אלישע לוי, בן  
שמעון, ירוחם, רמי בון, רבינון.  
● הסעל מרססא-נוסובסקי  
המנהל, מרססא-נוסובסקי

**הערב בגמר**  
את: בלבד (1983), ליטול. את  
דואבל:  
יהיה זה המיפנש השמוני כי  
שתי הקבוצות העונה. מכב  
רמזוליס זכרם רעירנדל עונתה

סלע (סאטן), אסלנדר, דודן  
 יוסטוביץ (פוסקו), צרפתי (כנע)  
 מובשוביץ ובשן, תפועל רמתי  
 וייס, ורמנסקי, גרא, (פירכט)  
 קושצקי, זלינגר, דגן, סמך, ואריאל  
 עמ











## 161

## החשוד

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

28 JUL 5 06

*[Faint, illegible handwritten notes]*

100



